



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 112 города Тюмени

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Автор презентации
Воспитатель
Лышко С.С.

“Речь —
удивительное
сильное средство,
но нужно иметь
много ума,
чтобы
пользоваться им”
Г. Гегель



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Судить о начале развития личности ребёнка дошкольного возраста без оценки его речевого развития невозможно. В психическом развитии ребёнка речь имеет исключительное значение. С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех основных психических процессов. Проблема развития речи является одной из актуальных.



Образовательная область

«Речевое развитие» предполагает:

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

(ФГОС ДО)

«В пустых стенах ребенок не заговорит»

Е. И. Тихеева.

Создание условий для полноценного развития речи детей предусматривает: создание развивающей предметно-пространственной среды.



Развитие речи протекает более успешно в благоприятной речевой среде.

Речевая среда - это семья, детский сад, взрослые и ровесники, с которыми постоянно общается ребенок.

Предметно-развивающая среда имеет большое значение для развития детей, особенно в их самостоятельной деятельности.

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие, способствует раннему проявлению разносторонних способностей.

Оснащение воспитательно-образовательного процесса формируется в прямой зависимости от содержания воспитания, возраста, опыта и уровня развития детей и их деятельности.



ЗАДАЧИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

- Воспитание звуковой культуры речи,
- Обогащение и активизацию словаря,
- Формирование грамматического строя речи,
- Развитие связной речи,
- Воспитание интереса к художественному слову.



ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ

Работа по воспитание звуковой культуры речи в детском саду включает:

- ▣ формирование правильного звукопроизношения;
- ▣ развитие фонематического восприятия;
- ▣ развитие артикуляционного аппарата;
- ▣ развитие речевого дыхания;
- ▣ умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.

В каком возрасте и какие звуки появляются у ребенка

- ▣ 2 - 3 года - ф, в, т, н, к, г, х, й, и, ы, у.
- ▣ 3 - 5 лет - с, з, ц, ш, ж, ч, о
- ▣ 5 - 6 лет - л, р.

Если к 5 годам ребенок не овладел правильным произношением, то такое нарушение уже перестает быть возрастным и здесь уже нужна логопедическая помощь.



МЕТОДЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Наглядные

*Метод непосредственного наблюдения и его разновидности:
наблюдение в природе,
экскурсии*

*Опосредованное наблюдение
(изобразительная
наглядность):
рассматривание игрушек и
картин, рассказывание по
игрушкам и картинам*

Словесные

*Чтение и рассказывание
художественных
произведений*

Заучивание наизусть

Пересказ

Обобщающая беседа

*Рассказывание без
опоры на
наглядный
материал*

Практические

Дидактические игры

Игры-драматизации

Инсценировки

*Дидактические
упражнения*

Хороводные игры



УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ДЫХАНИЯ

Для правильного развития речи, с детьми дошкольного возраста полезно проводить ежедневно упражнения на развитие дыхания:

1. Дуть на легкие шарики, карандаши, катать их по столу; пускать в тазу с водой уток, лебедей, лодки, кораблики; приводить в движение крылья мельницы; сдувать тычинки с созревших одуванчиков; играть на детских духовых музыкальных инструментах (дудочках, губных гармошках).
2. Дуть на привязанные к натянутой нитке комки ваты, легкие бумажные разноцветные птички.
3. Сдувать со стола, с руки снежинки (бумажные), пушинки и т.п.
4. Надувать резиновые игрушки (пузыри, "ути-ути", уток, крокодилов и т.п.), делать мыльные пузыри.
5. Дуть вверх, не давая упасть вниз пушинке, ватке, мыльному пузырю и т.п.

*«Источники способностей и дарования детей –
на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря,
идут тончайшие ручейки, которые питают источник
творческой мысли»
В. А. Сухомлинский*



Развитие речи детей посредством мелкой моторики рук

Мелкая моторика - это совокупность скоординированных действий мышечной, костной и нервной систем человека, зачастую в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких, точных движений кистями и пальцами рук и ног. Часто для понятия «мелкая моторика» используется такой термин как «ловкость».

Учёные пришли к выводу, что приблизительно треть всей поверхности двигательной проекции головного мозга занимает именно проекция кисти рук, которая располагается рядом с речевой зоной. Из этого следует следующий вывод: развитие речи ребёнка и развитие мелкой моторики - два взаимосвязанных неразрывных процесса.

Существует несколько эффективных способов развития мелкой моторики:

- игры с мелкими предметами (мозаика, пазлы, бусы, конструкторы и т.д.);
- пальчиковые игры;
- лепка;
- массаж пальцев и кистей;
- пирамидки;
- игрушки – шнуровки;
- Кубики
- сухой бассейн.



Непосредственно – образовательная деятельность

Развитие связной речи



Развитие связной речи через обучение составлению рассказов по картине и серии сюжетных картинок.

Цель:

- Формирование умений и навыков по составлению рассказов по картине и сюжетным картинкам;
- Обогащение словаря и формирование грамматического строя речи детей в процессе работы с картиной и сюжетными картинками.

Серии картин и сюжетных картинок:

- Зима
- Зимние забавы
- Мама и детки
- Дикие животные
- Домашние животные
- Животные на ферме
- Расскажите детям о хлебе
- Автомобильный транспорт
- Птицы
- Космос
- Спортивный инвентарь
- Герои сказок
- Фрукты



Развитие речи средствами дидактической игры

Дидактическая игра развивает речь детей: пополняет и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, развивает связную речь, умение правильно выражать свои мысли.

В группе имеются такие игры как:

Слова наоборот

Что случится

Скажи правильно

Рассказы по рисункам

Какая, какое, какие?

Логопедическое лото

Профессии

Кто в домике живет?

Собери потешку

Собери пословицу

Играем в лото

Мои первые предложения

Большой – маленький Кто что делает

Короткие слова

Времена года

Серия игр по художественному творчеству

Серия игр по патриотическому воспитанию



С помощью дидактических игр обогащается словарный запас детей. Так же они используются для закрепления словаря детей (существительные, прилагательные, глаголы, названия цвета, пространственные понятия, предлоги и т.д.). Развивается речь, память, внимание, логическое мышление, зрительная память. Закрепляется культура поведения, навыки общения.



Развитие речи на прогулке

Прогулка - это не только важный режимный момент, но и замечательный способ развития речи ребёнка. Территория детского сада разнообразная: здесь растут берёзы, сирень. В тёплое время года клумбы пе́стрят цветами. На прогулках дети отмечают все, что они видят вокруг себя и стараются выразить свое впечатление словами.



Подвижные игры в речевом развитии

Подвижная игра направлена на достижение определённых целей воспитания и обучения.

Во время игры педагог должен стремиться к побуждению у детей подражательной речевой деятельности, расширению объема понимания речи и словарного запаса. Это достигается путем проговаривания вместе с педагогом потешек, стихотворений, словесного сопровождения подвижных игр.

Это игры с разнообразными движениями и пением, хороводные игры и др.



Экскурсии как метод развития речи детей

Экскурсии – одна из форм образовательно – воспитательной работы с детьми; дает возможность изучить предметы или явления в естественной обстановке.

Целью экскурсий является уточнение и обогащение активного и пассивного словарного запаса детей, развитие связной речи детей, расширение представлений детей об окружающем мире. Развитие любознательности и наблюдательности.



Художественное творчество и развитие речи



Художественное творчество – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи.

Чем больше ребенок умеет, хочет и стремится делать руками, тем он умнее и изобретательнее. По мере совершенствования мелкой моторики идет развитие речевой функции. Функция руки и речь развиваются параллельно. В процессе продуктивной деятельности дети учатся анализировать формы, наблюдать, сравнивать, выделять черты сходства и различия предметов по величине.

Сюжетно-ролевая игра оказывает положительное влияние на развитие речи. В ходе игры ребенок вслух разговаривает с игрушкой, говорит и за себя, и за нее, подражает гудению самолета, голосам зверей и т. д. Развивается диалогическая речь.

В группе имеются такие игры как:

Семья

Школа

Кафе

Цирк

Магазин

Шоферы

Моряки

Пограничники

Парикмахерская

Строители

Библиотека

Театр

Почта

Ателье



Через игру можно побуждать детей к общению друг с другом. Сюжетно-ролевая игра способствует:

- закреплению навыков пользования инициативной речью,
- совершенствованию разговорной речи,
- обогащению словаря,
- формированию грамматического строя языка и т. д.



Развитие речи посредством художественной литературы

Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребёнка.



Развитие речи детей посредством музыкальных занятий

Музыкальное воспитание детей в детском саду имеет большое значение для развития речи детей.

Основная задача музыкального воспитания: воспитывать любовь и интерес к музыке.

Эта задача решается путем развития музыкального восприятия и слуха.

Основополагающий принцип проведения музыкальных занятий является взаимосвязь речи, музыки и движения. Именно музыка является организующим и руководящим началом.

Четкое произношение ритмического текста и стихов под музыку, развивает музыкальный слух, воображение, чувства слова. Каждое слово, слог, звук, произносятся осмысленно, с искренним отношением. Чем четче произносят, тем лучше двигаются дети. Такая методика помогает постигать речевую культуру, способствует координации.



Программно – методическое обеспечение



Картотеки по развитию речи

- пальчиковых игр,
- подвижных игр,
- сюжетно – ролевых игр,
- дидактических игр,
- физкультминуток,
- картотека пословиц,
- картотека познавательно-речевых игр



Спасибо за внимание!

