

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 112 города Тюмени**

**«Школа молодого педагога»**

**Практикум с элементами тренинга  
«Успешный педагог – творческий педагог»**

**Подготовила:  
Лышко Светлана Сергеевна,  
воспитатель**

**2019**

## **Практикум с элементами тренинга «Успешный педагог – творческий педагог»**

*Цель:* создать условия для развития творческого потенциала педагогов.

***Задачи:***

- создание в группе атмосферы эмоциональной свободы, открытости, дружелюбия и доверия друг к другу;
- формирование и развитие установки на самопознание и самооценку;
- активизация индивидуальных и творческих способностей;
- преодоление психологических барьеров, мешающих полноценному самовыражению.

***Вступительная часть:***

В последнее время такие слова как «творчество» и «креативность» прочно вошли в наш обиход. Современное общество требует от человека умения быстро принимать важные решения, самостоятельно выбирать пути и возможности своего развития. Человеку с творческим складом ума легче найти «изюминку» в любом деле, увлечь других работой и достичь высоких результатов. Несомненно, наличие данных качеств поможет современному педагогу быть интересным для своих маленьких почемучек.

«Только творческий педагог может развить творческое начало в ребёнке» - В.А. Сухомлинский.

По мнению Николая Александровича Бердяева «Творческий потенциал - это динамическое, интегративное свойство личности, являющееся предпосылкой и результатом творческой деятельности, определяющее направленность, готовность и способность личности к самореализации».

Мне ближе следующее определение «Творческий потенциал – совокупность качеств человека, определяющих возможность и границы его участия в определённой деятельности».

В работе по развитию творческого потенциала педагогов можно условно выделить 3 этапа: подготовительный (проведение диагностической работы в области определения творческого потенциала педагогов ДОУ), практический (проведение мероприятий, организованных форм работы с педагогами ДОУ по повышению творческого потенциала педколлектива), заключительный (подведение итогов работы по развитию творческого потенциала педагогов).

Предлагаю Вам сегодня активно проявлять свои креативные качества: гибкость мышления, изобретательность, наблюдательность и воображение. Возможно, Вы раскроете еще неизвестные вам способности, и узнаете в каких направлениях вам еще можно развиваться (художественное слово, театрализация, изобразительная деятельность и др.)

***Практическая часть:***

Все мы, задумывая новое дело, надеемся на успешное его исполнение (воплощение в жизнь), однако человеку свойственно надеяться на авось: авось повезет, и мы найдем ответ на наш вопрос с помощью необычной книги – оракул удачи.

Предлагаю Вам ключевую фразу сегодняшней встречи: «Чего мне, не достаёт для достижения успеха?» Открываем по очереди эту волшебную книгу, читаем выпавшую нам фразу и пытаемся её интерпретировать. Вы же знаете, что в каждой шутке есть доля правды. Ваше дело считать это шуткой или правдой.

Нам сегодня предстоит работа в командах, парами, однако ни для кого не секрет, что без взаимопомощи, доверия друг другу и открытости любое дело может потерпеть неудачу. Чтобы избежать такой участи предлагаю Вам поиграть в игру.

### **Упражнение «Образуйте круг»**

Инструкция: Рассыпьте горох по залу (в произвольном порядке). Закройте глаза и, не говоря ни слова, начните осторожно двигаться по залу. Двигаться нужно медленно, чтобы избежать резких столкновений. Звуки шагов, дыхание, тепло, исходящее от других членов группы, – все это должно помочь Вам ориентироваться в помещении.

Через 1-2 минуты предложите игрокам, не открывая глаз, взять друг друга за руки. После этого они должны образовать замкнутый круг. Когда соберутся все участники, ведущий информирует их о том, что круг полностью укомплектован. При необходимости он помогает отдельным «потерявшимся» найти дорогу к кругу. В конце игры все одновременно садятся на пол, открывают глаза и кратко обсуждают свои впечатления (Отметить за какое время удалось объединиться в круг, кому из участников была оказана помощь, по какой причине, какие ощущения испытывали при выполнении задания, что понравилось /не понравилось).

Благодаря Вашей сплоченности удалось выполнить первое совместное задание, уверена, что остальные задания не вызовут у Вас затруднений.

### **Упражнение «Слепой текст»**

Инструкция: Разделиться на 2-е команды. Каждой команде выдается лист с напечатанным набором слов. В результате коллективного обсуждения необходимо превратить набор слов в текст (см. рекомендации). После того как текст будет составлен, его требуется разыграть, задействовав всех членов команды.

Текст: *Всё это странно мы пойдём холодно сыро к чёрту и глаза красные с утра шёл дождь так-то оно лучше глупо вляпались кап-кап-кап.*

Рекомендации:

1. Вычленить логические единицы путем расстановки знаков препинания.
2. Интонация поможет понять смысл высказывания в неполном предложении.
3. Когда текст будет составлен, его требуется разыграть по ролям. И здесь появляется еще одна, дополнительная возможность прояснить семантику – использование мимики и жестов.
4. Слова нельзя менять местами. Одно и то же слово можно повторить в случае необходимости.

### **Упражнение «Суперскрепка»**

Инструкция: Разделиться на 2-е команды. Каждая команда получает лист формата А-4. Задача команд записать на листе как можно больше оригинальных способов использования канцелярской скрепки. Задание выполняется в течение 5 минут.

Вопросы для обсуждения:

1. Сложно было придумывать новое применение простым и знакомым вещам?
2. Как можно применять ваш предмет?
3. О чем заставило задуматься это упражнение?

### **Упражнение «Сочиняем стихи»**

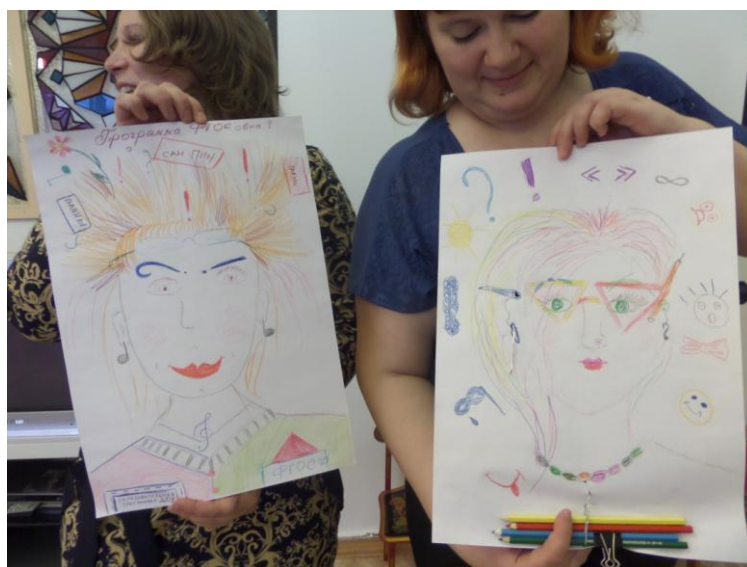
Инструкция: Найдите себе пару. Каждая пара получает начало стихотворения, Вам необходимо придумать окончание. На выполнение задание дается 5 минут.

1. Утром настроение плохое,  
Глаз покрасить не могу никак...
2. Вместе с мужем мы решили  
Завести в квартире цирк...

3. Весной куда не глянешь- лужи,  
В ручьях кораблики плывут...
4. Захотела похудеть,  
Села на диету...
5. После смены я решила  
Не идти домой вообще...
6. Думала всех удивить  
И французский суп сварить...
7. Родители, часто сердясь и бранясь,  
С ребенком теряют душевную связь...

### ***Упражнение «Портрет креативного человека»***

Инструкция: Группа делится на две команды. На листах ватмана необходимо изобразить портрет творческого человека. На создание образа отводится 10 минут. По окончании задания каждая команда представляет свой портрет. Обсуждение.



### ***Упражнение «Творчество – это...»***

Уважаемые коллеги, сегодня мы занимались поисками творчества во всех его проявлениях. Так что же для Вас - творчество? Предлагаю, передавая мяч друг другу озвучить свое отношение к этому слову. Пример: «Для меня творчество – это знакомство с новыми людьми (яркие эмоции, возможность себя реализовать, любимое занятие, радость общения с интересными (креативными) людьми».

### ***Заключительная часть***

#### ***Упражнение «Мешочек пожеланий»***

У меня в руках необычный мешочек – «мешочек пожеланий». Предлагаю, передавая мешочек друг другу по кругу, каждому доставать из него один предмет и придумывать пожелание для соседа, ассоциируя его с данным предметом. А начинать будем со слов: “Я желаю Вам”. Например, стаканчик – «Я желаю Вам, чтоб этот стаканчик для Вас был всегда на половину полон, чем на половину пуст».

Варианты предметов: свисток, мячик, карандаш, яркий листок бумаги (для заметок), резинка, конфетка, штрих, скотч, магнит, воздушный шарик, бусы, кусочек сахара, ключ, зеркальце, песочные часы, прищепка, мыльные пузыри...)

Ну вот, задания выполнены, слова сказаны. Вы все были активны, слаженно работали в команде. Не забывайте, что Вы – единое целое, каждый из Вас – важная и необходимая, уникальная часть этого целого! Вместе Вы – сила! Спасибо всем за участие!

**Составила:**

Лышко Светлана Сергеевна,  
воспитатель