

## Тобольская резная кость

17 мая 2018 года состоялось очередное занятие творческой лаборатории «Жемчужина» на тему: «Лепка по мотивам Тобольской резной кости».

**Цель:** повышение педагогической компетенции педагогов в области художественно-эстетического воспитания детей.

**Задачи:** побуждать интерес педагогов к декоративно-прикладному искусству родного края;

- познакомить с объемно-фигурной резьбой тобольских резчиков, с историей возникновения косторезного промысла в Тобольске;

- закреплять умение педагогов лепить фигурки из пластилина по мотивам тобольской резной кости, самостоятельно выбирая тему и способы лепки.

Педагоги с интересом просмотрели презентацию «Тобольская резная кость» и узнали когда и почему возник косторезный промысел в Тобольске. Кто был основателем первой косторезной мастерской (мастерская Овешковой), узнали, чем отличается тобольская резьба по кости от холмогорской. Из каких материалов вырезали мастера свои фигурки (мамонтная кость, зуб кашалота, клык моржа) в наше время вырезают фигурки из кости крупного рогатого скота. Творчество косторезов отмечено золотыми медалями на выставках в Париже и Брюсселе.

Педагоги выполнили разнообразные фигурки, выбрав, простые знакомые для детей способы лепки. Работы получились интересные. Воспитатели обсудили, как проще объяснить и показать детям приемы лепки фигурок из кости.



Охоткина Л.Г.

18.05.2018 г.