

Консультация для родителей «Сказкотерапия в музыкальном воспитании детей»



Уважаемые взрослые, мы все с вами родом из детства....

Вспомните, с каким удовольствием мы слушали сказки.

Да и можно ли представить себе ребенка, который никогда не слышал сказок?

Ведь именно на них выросли мы сами, наши родители и бабушки с дедушками.

Наверное, что-то в этом есть, правда, если времена меняются, а связка «детство – сказка» остается?

А знаете ли Вы что сказка способна, не только воспитывать, но и лечить?

Мы привыкли сказку воспринимать как легкое чтение для развлечения ребенка, но уж никак не для лечения, правда? Но, оказывается, сказка способна не только воспитывать малыша, но и помогать ему в решении многих проблем.

1) Ребенок заболел, а мы ему предлагаем «целебные сказки»

(Например, К. Чуковского «Айболит», р. н. сказка «Волк и Лиса» и др.)

2) Мягкая коррекция поведения ребенка

В сказкотерапии существует специальный вид сказок – коррекционные сказки.

Они призваны помочь малышу справиться с трудностями в поведении, заменяя их более эффективными формами поведения. Такие сказки пишутся специалистами: психологами, сказкотерапевтами, педагогами, которые работают с детьми. А также заботливыми мамочками.



Такие сказки можно сочинить вместе с ребенком, когда мама начинает, а малыш продолжает придумывать сюжет и конец сказки.



(Например «Жил был ежик, но никто в лесу с ним не хотел дружить, потому что он колючий.... Что же придумал ежик?....)

3) Лечение души



Иногда человеку, пусть даже маленькому, не хватает жизненных ресурсов, понимания и сил для решения той или иной проблемы. И тогда ему на помощь приходят психотерапевтические сказки – глубокие истории, которые в







 буквально смысле лечат душу. Они помогают взглянуть на ситуацию с другой стороны, осознать глубинный смысл происходящего. 



 (В. Катаев «Цветик-семицветик», Н. Носов «Затейники», «Крошечка – Хаврошечка» обр. А. Н. Толстого) 



 4) Расслабление, набор положительного опыта 



 С этой задачей хорошо справляются медитативные сказки – произведения без конфликтов и плохих героев. Они показывают ребенку модели идеальных взаимоотношений, мира, в котором все хорошо и спокойно. Настраивают на позитивный лад, помогают расслабиться и уснуть. Такие сказки полезно читать перед сном, под спокойную музыку. 



 (Сказка «История гусяного перышка».
Можно, начать так... 



 Эта история необычная, волшебная... Сказка про увлекательное путешествие гусяного перышка....) 



 



 Откуда берутся наши поступки? И как объяснить поступки других людей. Как научить понимать себя и окружающих? Вот тут то и поможет «его величество - сказкотерапия». 

 В душе каждого ребенка таится желание свободной театрализованной игры, которой он воспроизводит знакомые литературные сюжеты. Именно это активизирует его мышление, тренирует память и образное восприятие, развивает воображение и фантазию, совершенствует речь. Именно в процессе такой игры ребенок способен доверительно раскрыться, и проявить свои качества от положительных до негативных. 

 В своей работе особое внимание уделяю: сказкотерапии на музыкальных занятиях, в результате ребенок познает мир умом и сердцем, посредством музыки, выражая свое отношение к добру и злу, учиться, не только слушать, но и придумывать сказку. Познает радость, связанную с преодолением трудностей общения со сверстниками, неуверенности в себе. 

 Считаю важным, что в нашем мире, насыщенном информацией и стрессами, душа просит сказки - чуда, ощущения беззаботного детства. 





 Сказкотерапия прекрасно помогает педагогу и родителю, в психокоррекционной работе с дошкольниками, с эмоциональными нарушениями. При этом главная цель ее проведения — не публичное выступление детей перед зрителями как завершающая форма работы, а углубление и фиксация психотерапевтического эффекта на музыкальных занятиях и в домашних условиях, корректирует поведение в детском коллективе. 






 Вижу положительные изменения, в том, что сказкотерапия позволяет ребенку осознать свои проблемы и увидеть различные пути их решения. На музыкальных занятиях, применяя волшебные и добрые сказки, отмечаю, что на осознаваемом вербальном уровне ребенок может и не принимать сказку, однако положительный эффект от работы все равно присутствует, т.е. изменения часто происходят на подсознательном уровне. При этом одна и та же сказка по-разному влияет на каждого ребенка. 



 А как редко мы, взрослые, обращаемся к сказке.... 







 Даем детям – просто знания, забывая про вторую сторону развития – эмоциональную! Телевидение, компьютеризация... все это ускоряет процесс  мозгового развития, но не дает ребенку умения – чувствовать, понимать и  размышлять. И именно, мы педагоги и родители, помогаем ребенку приучаться  к привычке, анализировать: что чувствуешь ты сам, и люди – с тобой рядом.

 Научить этому позволяют сказка и игра. С помощью игры в сказочном  контексте можно помочь каждому ребенку прожить многие ситуации, с  аналогами которых он столкнется во взрослой жизни, и значительно расширить  его мировосприятие и способы взаимодействия с миром и другими людьми, то  есть адаптироваться в социуме.

 Очень здорово, что существует такой волшебный метод помощи ребенку, как  сказкотерапия.

 Мы будем рады, если представленная вашему вниманию технология, поможет  вашему ребенку справляться с детскими проблемами!

Подготовила музыкальный руководитель:
Квятковская Оксана Витальевна

