

КАК МЫ ГОСТИЛИ В РУССКОЙ ИЗБЕ

Простая русская изба, а сколько мудрости и смысла в себя она вобрала! Интерьер избы – это столь же высокое искусство, как и все, что создавал талантливый народ!

В нашей старшей группе «Фантазеры» с успехом завершился образовательный проект «Народная культура и традиции», в ходе которого мы продолжили свое знакомство с культурой, традициями и бытом русского народа, национальным костюмом, народными промыслами и произведениями искусства народных мастеров гжели, городца, русской матрешки. Познакомились мы и с мастерами ковроткачества нашего тюменского края. Вместе с детьми мы окунулись в мир того далекого времени, когда люди жили не в больших домах, в которых сейчас живем мы, а в избах.

До знакомства с устройством и предметами быта русской избы она у большинства наших детей ассоциировалась с избушкой, в которой находятся сундуки и деревянная мебель. И как они были удивлены тем, что внутреннее убранство русской избы существенно отличается от подобного образа, что в избе уютно, красиво, комфортно.

В начале знакомства с русской избой у детей возникало много вопросов: «Как люди жили в такой маленькой избе, где спали, где сидели, где хранили свои вещи?» И на них мы постарались найти ответы в ходе просмотра «Энциклопедии русского быта», наборов картинок «Русская изба», презентации «Убранство русской избы». Так дети узнали, из чего состояла изба, познакомились с домашней утварью, которой пользовались жившие в ней люди, как они хранили свои вещи - не в шкафах, а в сундуках, аккуратно уложенными. А так же дети узнали, что главным символом русской избы была печь. Ведь не зря пословица говорит: «Догадлив крестьянин, на печи избу поставил». Действительно, печь всегда была душой крестьянского дома. Для людей, живущих в ней, она была и кормилицей, и поилицей, и тела согревательницей. «Без печи нет избы», - говорили они. Недаром на печке любили спать и дети, и старики; печь была незаменима, если кто-то в семье простудился и заболел.

Чтобы еще больше узнать об устройстве русской избы, о быте и традициях русского народа, мы с ребятами посетили мини-избу, которая создана в одном из корпусов нашего детского сада.

Ах, как же интересно было детям в этой избе! Ведь здесь они не просто увидели разные предметы быта: веретено, коромысло, ухват, лопату для выемки хлеба, ступку с венчиком, сито и другое, но и смогли взять в руки понравившиеся им предметы и воспользоваться ими по назначению.



Дети с удовольствием посидели за прялкой, «затопили» печь настоящими березовыми дровами и «испекли» в русской печке пироги, принесли на коромысле в избу воду, «вскипятили» воду в русском самоваре, а потом попили из него чай, укачали в люльке куклу... А потом все дружно водили хороводы, играли в русские народные игры. Дети были очень внимательными, с удовольствием слушали рассказ воспитателя о быте и традициях русского народа.

Дети получили огромное удовлетворение и большую радость от посещения русской

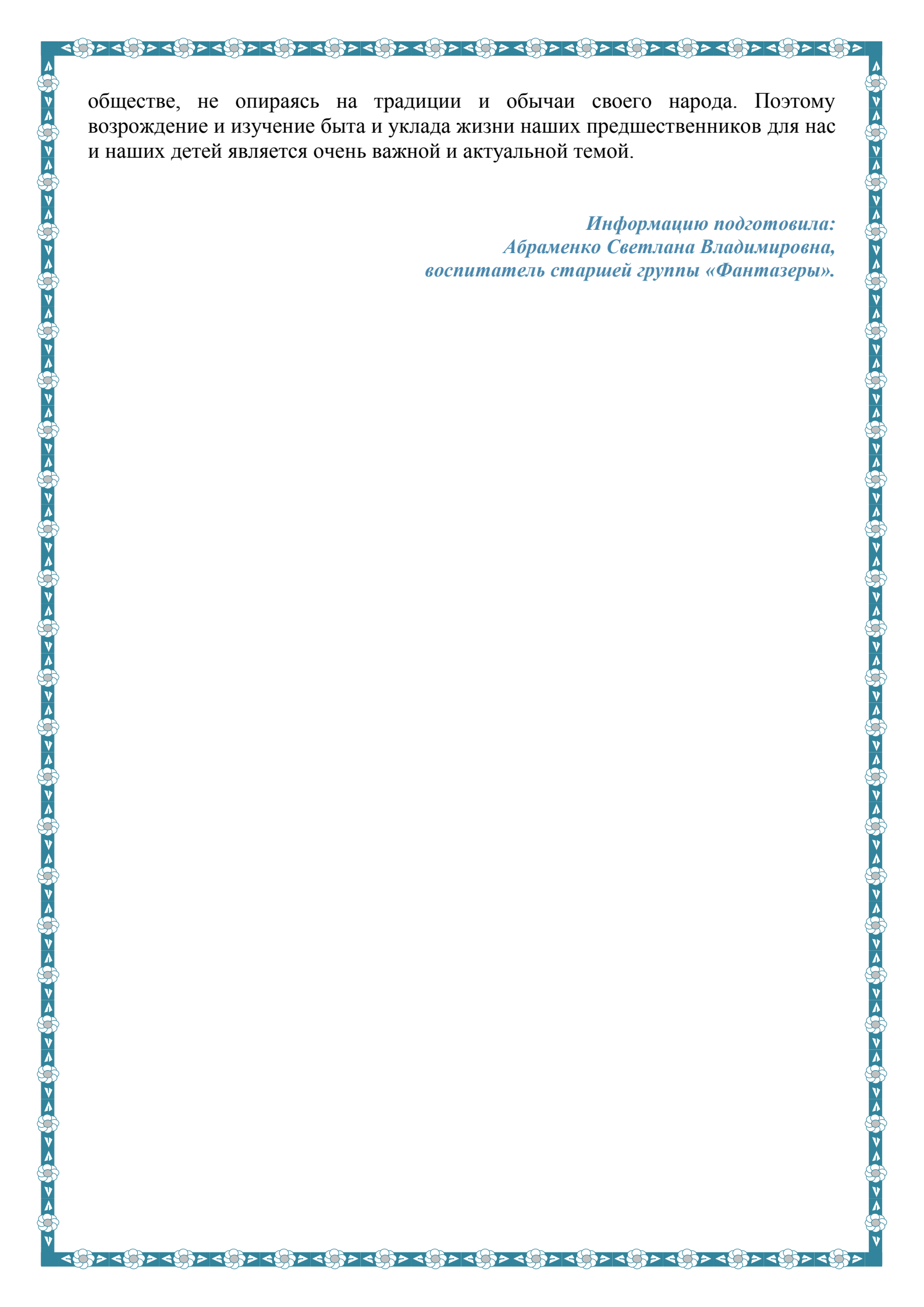


избы. Значение посещения этого уголка русской культуры и быта для наших детей нельзя переоценить. Ведь знакомство с традициями и бытом русского народа без погружения в атмосферу и национальный быт всегда дает лишь поверхностное знание, которое не позволяет детям глубокого проникнуться культурой русского народа. Вечером наши дети наперебой рассказывали своим родителям о нашей маленькой экскурсии.

О русской народной культуре можно говорить очень много, и с окончанием нашего образовательного проекта мы не заканчиваем свое знакомство с культурой, традициями и бытом русского народа, мы будем продолжать его и дальше.

*Изба - колыбель наших предков, отцов,
Обитель добра и тепла,
Без русской печи и её пирогов
Представить Россию нельзя!
Всегда приютит, успокоит, поймёт
Накормит, согреет теплом
И где бы мы ни были, стойко нас ждёт
Отеческий преданный дом.
Изба, ты проста, самобытна, щедра,
Загадочна, словно цветок,
И сердцу так любя твоя простота,
Так дорог родной уголок!*

Да, сегодня и мы, и наши дети на многое начинаем смотреть по иному, многое для себя заново открываем и переоцениваем. Это относится и к прошлому нашего народа. Человек не может жить и двигаться вперед, не оглядываясь на прошлое, не используя накопленный поколениями опыт. Как дерево не может жить без корней, так и человек не может чувствовать себя свободным в



обществе, не опираясь на традиции и обычаи своего народа. Поэтому возрождение и изучение быта и уклада жизни наших предшественников для нас и наших детей является очень важной и актуальной темой.

*Информацию подготовила:
Абраменко Светлана Владимировна,
воспитатель старшей группы «Фантазеры».*

Чудесная булочка.

Ничего вкуснее булки,
Нет на этом свете,
И поэтому ее,
Обожают дети!
Булка, булочка родная,
Как тебя люблю я!
Если день тебя не ем,
То уже тоскую...

В завершении изучения нашего проекта «Народная культура и традиции», мы с детьми создали небольшую выставку вещей прикладного искусства. Там у нас были и вышивки, и деревянная посуда, расписанная под хохлому и, конечно же, русская матрешка, но самым главным на этой выставке был самовар. И вот тут-то и возникла у нас с Ольгой Александровной идея, а не постряпать ли нам что-нибудь с детьми и попить чай из самовара с нашими изделиями. Мы с детьми решила постряпать булочки, а Ольга Александровна с подготовительной группой стряпали печенье. Тесто мы приготовили заранее, но когда оно было внесено в группу, дети с любопытством стали заглядывать в чашку и спрашивать: «А что же там?». И когда дети узнали, что там тесто, то были очень удивлены, а зачем?

- И тогда я ответила им: «Сегодня мы с вами будем печь сдобные булочки». Сколько было радости в глазах у ребят, когда они об этом узнали. Сначала мы вспомнили, что же нужно, чтобы сделать тесто.

Для этого нам понадобится 0,5 л тёплого молока, которое мы выливаем в миску. В молоко Саша всыпает 1 стакан сахара, а Женя положит 200 г сливочного масла. Оля положит 2 яйца, Вика — 50 г дрожжей. Сейчас я всё это перемешаю, а Таня поможет мне всыпать муки, сколько возьмёт тесто. Всё это я ещё раз перемешаю. Затем накроем миску салфеткой и поставим в тёплое место, чтобы тесто подошло.

Для того чтобы испечь сдобные булочки, тесто должно постоять 1—2 часа. Но мы ждать не можем, и поэтому будем работать с тестом, которое я приготовила заранее. Дети с нежностью взяли тесто в руки. Им было предложено понюхать тесто. Дети наперебой стали говорить, что оно вкусно пахнет, оно мягкое, теплое. Затем закипела наша работа.

Сейчас из теста мы сделаем булочки и украсим их изюмом. Посмотрите, как можно сделать украшения для булочек: тесто нужно тонко-тонко раскатать, чтобы получился небольшой овал, затем ножом по краю сделать несколько надрезов. А теперь каждый из вас сделает свою булочку.

Дети самостоятельно работают с тестом, украшают булочки.



Получившиеся булочки выкладываются на противень. Выждав время, когда булочки поднялись, мы отнесли их на кухню. Там их поместили в духовку. И тут мы с детьми вспомнили, как же раньше выпекали пирожки и хлеб – их пекли в русской печи.

Когда булочки испеклись, радости детей не было предела, им хотелось как можно быстрее их попробовать.

Чудесная булочка, только из печки
Такой аромат источает душистый.

И вот тогда-то мы вспомнили еще одну традицию нашего народа – это чаепитие. Обычай чаепития на Руси, обычай древний.

Дорог гость – так привечай
Наливай ему целебный,
Ароматный, крепкий чай.

Появление в семнадцатом столетии на Руси чая, не только сделало этот напиток любимым среди русских людей, но и положило начало классической русской чайной традиции. Такие атрибуты чаепития, как самовар делают чаепитие домашнему уютным. Распитие этого ароматного напитка из блюдец, с

баранками и выпечкой, вприкуску с пиленым сахаром - традиции передавались из поколения в поколение и соблюдались в каждом русском доме.



И мы решили не утрачивать эти традиции. Вместе с детьми подготовительной группы, мы решили продолжить эти традиции. Придя в гости, со своими булочками, мы увидели накрытый стол, а на столе стоял сам пузатый самовар. Дети угощали друг друга булочками и печеньем. Все были довольны таким дружным чаепитием и гостеприимством.

Мне кажется, такие традиции, нужно прививать нашим детям, чтобы воспитывать их в них.

«Чем дальше в будущее входим, тем больше прошлым дорожим...».

Информацию подготовила
воспитатель старшей группы «Фантазеры»
Абраменко С.В.